

Verhaal Klaagliederen

Kies één van de twee opdrachten. De eerste is een wat eenvoudiger opdracht om richting te geven aan het luisteren naar de klaagliederen. De tweede opdracht geeft inhoudelijke focus en is iets moeilijker.

Opdracht (versie 1)

Print de afbeeldingen uit en praat na ieder lied (het zijn vijf liederen) bij welke plaat je het vindt horen, waarom vind je het er bij passen? *De afbeeldingen hebben geen bewuste volgorde. Er kunnen meerdere afbeeldingen bij één lied horen, en meerdere liederen bij één afbeelding.*

Opdracht (versie 2)

Print dit verhaal uit en zorg voor vijf verschillende kleuren markeerstiften. Koppel iedere kleur aan één van de nummers. Verdeel de markeerstiften/nummers eventueel over de kinderen.

Hieronder zie je vijf punten die horen bij klaag- of boetezang. Het verhaal gaat over een klaaglied, maar ook boetezang hoor je erin terug. Niet alle punten komen altijd tegelijk even duidelijk terug in iedere klaag- of boetezang. Maar je kunt ze alle vijf (sommige meerdere keren) terugvinden in dit verhaal.

1. De Heere aanroepen
2. Klacht of zonde belijden
3. Vertrouwen op de Heere
4. Vraag om hulp
5. Belofte van dank

Aanwijzing voor de ouder(s)

Let er bij het voorlezen van de liederen op dat je het als een lied mag lezen. Waarbij ook niet alles begrepen hoeft te worden. De liederen in dit verhaal zijn een ingekorte, vereenvoudigde weergave van een aantal elementen uit het Bijbelhoofdstuk. Daarbij zijn ook veel dingen uit het hoofdstuk weggelaten. Het doel is dat de kinderen in de grote lijn iets meekrijgen van het klagen én van de hoop die er midden in alle ellende ook mag zijn.

Inleiding

De schrijver gaat zingen. Vijf liederen schrijft hij op, samen is dat het Bijbelboek klaagliederen. De vijf liederen zijn gemaakt met het Hebreeuwse ABC. Lied 1 en 2, 4 en 5 heeft steeds precies 22 verzen, want zoveel letters heeft het Hebreeuwse alfabeth. Lied 3 is heel belangrijk en is daarom drie keer zo lang, steeds zijn er drie verzen gemaakt bij één letter. Dit lied heeft dus wel 66 verzen.

Eventueel: praat samen eerst over de context van het bijbelboek klaagliederen, sluit aan bij wat je kind(eren) hierover weet.

Want het is niet zomaar één zonde die er is gedaan, waardoor de hele stad Jeruzalem wordt verwoest en de mensen in ballingschap worden weggevoerd. Nee, God was met het volk Israël in een verbond getreden. Het volk heeft keer op keer, van generatie op generatie de Heere de rug toegekeerd en gezondigd. Steeds had God profeten gestuurd om het volk te waarschuwen dat ze zich van hun zonden moesten bekeren, omdat er anders straf zou komen. De mensen hebben niet geluisterd. God had het land en de stad Jeruzalem aan Zijn volk gegeven, ook wilde Hij het volk steeds weer ontmoeten in Zijn tempel. Nu is dat allemaal voorbij. Het was zo onheilig, dat de heerlijkheid van de Heere niet langer in de tempel kan zijn.

Lied 1

In het eerste lied wordt Jeruzalem vergeleken met een vrouw die weduwe is geworden en alles wat ze had kwijt is geraakt. Soms hoor je haar ook zelf zingen en klagen.

Lied

Jeruzalem lijkt op een vrouw van wie de man is gestorven.

Jeruzalem lijkt op een weduwe.

Ze huilt de hele dag.

Er komen geen feestgangers meer naar Jeruzalem
en alle mooie dingen uit Gods tempel zijn gestolen.

Zwaar heeft Jeruzalem gezondigd.

Er is niemand die troost geeft.

Kijk toch Heere, hoe ik nu wordt veracht!

Maar de Heere is eerlijk en rechtvaardig,
want ik ben ongehoorzaam geweest.

Kijk toch Heere, hoe bang ik ben, ik voel me zo onrustig.

Alle vijanden zijn blij, omdat het zo slecht met mij gaat.

Vraag

- *Waarom is het zo erg dat de tempel niet meer gebruikt kan worden?*

- *Heb jij wel eens straf gekregen (van je ouders, of van de juf/meester)? Was dat een eerlijke straf?*

Lied 2

De Heere heeft gedaan wat Hij heeft gezegd.
Omdat het volk zo lang ongehoorzaam is geweest,
is er niets meer over van de mooie stad Jeruzalem:
Alle paleizen zijn helemaal kapot gemaakt.
De muren van de stad zijn in stukken gebroken.
De poorten zijn gebroken.
de koning en alle belangrijke mensen, zijn nu gevangen bij de vijand.
Gods prachtige tempel is er niet meer.
De mensen kunnen niet meer in de tempel tot God bidden
De priesters kunnen de mensen niet meer uit de Bijbel leren
De toorn van de Heere is gekomen.

Ik ben zo vol onrust, mijn ogen zijn moe van het huilen.
Ik voel me ziek, mijn hart doet pijn.
Kinderen sterven van de honger in Jeruzalem.

De vijanden zeggen: wij hebben de stad verslonden!
Nee, de Heere heeft dit gedaan, Hij heeft gedaan wat Hij gezegd had.

Jeruzalem, schreeuw het uit naar de Heere!
Sta op, klaag in de nacht.
Stort je hart uit bij de Heere.

Kijk toch Heere, aan wie U dit hebt gedaan.
Niemand heeft op de dag van Gods toorn weg kunnen vluchten.

Vraag

- Wat hoor je over hoe de schrijver zich voelt?

En wat moet hij met dat gevoel doen?

- Wat betekent de toorn van de Heere? (dit kun je koppelen aan rechtvaardigheid)

Lied 3

In lied 3 laat de schrijver een man zingen. Het is een man die heel veel moeilijke dingen heeft meegemaakt. Tegelijk kent hij de Heere en weet hij Wie de Heere is en dat geeft hoop!

Lied

De Heere heeft alles donker gemaakt.
Ik voel me gevangen zitten, vast in de ketens.
Iedereen lacht me uit.
En ik zei: mijn kracht is weg.
En alles wat ik van de Heere verwachtte is weg.
Maar toch is er hoop! Ik zal weer aan de Heere denken.
Want het komt door de goedertierenheid van de Heere,
dat wij niet omgekomen zijn,
En dat Zijn barmhartigheid niet opgehouden is.
Groot is Uw trouw!
De Heere is goed voor de mensen die op Hem vertrouwen.

Want de Heere zal ons niet voor altijd wegwerpen,
Want wanneer Hij ons verdriet heeft gegeven,
zal Hij zich ook weer ontfermen.
Dat past bij Wie de Heere is, zo vol goedertierenheid.
Want Gods hart wordt er niet blij van om de mensen zo verdrietig te maken.

Laten wij terug gaan naar de Heere,
laten wij onze handen én ons hart naar de Heere opheffen.
Want wij hebben heel veel zondige dingen gedaan,
en wij zijn ongehoorzaam geweest.

Ik heb Uw Naam aangeropen, Heere,
vanuit het diepste van de put.
Heere, wilt u de vijanden straffen voor alle erge dingen die ze doen?

Vraag:

Wat betekent 'ontfermen'?

Lied 4

Jeruzalem leek op prachtig blinkend goud.

Maar nu lijkt het een stenen pot.

Het is zo erg, dat de kinderen vol honger vragen om een stukje brood,
maar niemand kan het aan hen geven.

De mensen die deftige kleren droegen, zijn nu vies en vuil.

De zonde van Jeruzalem is nog groter dan van Sodom.

De Heere heeft Zijn toorn uitgestort.

Het komt door de vreselijke zonden van de profeten en priesters.

De Heere heeft gezorgd dat de priesters weg zijn, ze mochten niet langer bij de
heilige tempel blijven.

De vijand achtervolgde ons en was sneller,
zelfs de koning werd gevangen genomen.

De straf zal voorbij gaan, dochter van Sion!

De Heere zal geven dat u niet meer gevangen bent bij de vijanden!

Vraag

Hoe kan de schrijver de laatste twee zinnen nou zo zeker weten?

Lied 5

Het hele volk Israël gaat samen klagen en zingen.

Lied

Denk HEERE, aan wat er met ons gebeurd is,
kijk toch Heere, en zie hoe erg het is.
Alles wat u aan ons had gegeven, is nu van de vijanden.
Eerder had het volk ook al steeds gezondigd,
en wij hebben hetzelfde gedaan.
We hebben geen eten, de honger doet zo zeer.
Er is geen blijheid meer in ons hart.
We zijn alleen maar verdrietig.
Ons hart voelt er ziek van.
Wee toch ons, omdat wij zo gezondigd hebben!
Maar Heere, U zit toch op de troon,
U regeert.

Heere, bekeer ons tot U, dan zullen wij bekeerd zijn.
Zou U ons dan vergeten en helemaal wegwerpen?

Vraag

Wat denk jij dat het antwoord is op de laatste vraag in het lied?

En als jij verkeerde dingen doet, wat is dan het antwoord op de laatste vraag?